

大澤 愛衣子(おおさわ めいこ) ヴァイオリン



愛知県名古屋市出身。4歳よりスズキメソッドにてヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。第64回全日本学生音楽コンクール名古屋大会バイオリン部門高校生部の部 第1位。第12回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門 Age-H 第2位。2014年 ユーロアジアコンクール in イタリア 第1位。大学在学時、学内にて福島賞、安宅賞、同声会賞を受賞。15年度藝大モーニングコンサート第一回に出演し、藝大フィルハーモニアと共演。17年山田貞夫音楽財団音楽賞・特選を受賞。セントラル愛知交響楽団と共演。14年より Orchestra MOTIF のコンサートミストレスを務める。横浜シフオニエッタ 19年度シーズンメンバー。

現在、東京と名古屋を拠点としてソロやアンサンブルなど幅広い演奏活動を行なっている。これまでに、大澤美木、林茂子、清水高師の各師に師事。

福田 紗瑛(ふくだ さえ) ヴィオラ

愛知県岡崎市出身。3歳よりヴァイオリンをはじめ、学部4年次より市坪俊彦氏のもとで本格的にヴィオラを始める。

ヴァイオリンにおいて多数のコンクールで入選、入賞。名古屋市立菊里高等学校音楽科を卒業後、愛知県立芸術大学音楽学部ヴァイオリン専攻を1年で中退。東京藝術大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻を経て、大学院音楽研究科修士課程ヴィオラ専攻修了。ヴァイオリンを伊東かおり、北垣紀子、桐山建志、清水高師氏に師事し、室内楽を松原勝也、山崎貴子、市坪俊彦、江口玲各氏に師事。

現在、オーケストラや室内楽を主とし幅広く演奏活動を行なっている。

