



岡崎市シビックセンター

コロネット市民音楽フェスティバル2020

参加者募集!

「してみたい!」が実現できる
音楽フェスティバル!

音楽専用ホールで楽器演奏・舞踊・音楽劇など日頃の活動を披露してみませんか?



〈会場〉 岡崎市シビックセンターコンサートホール コロネット

〈開催日〉 2020年9月23日(水)～9月29日(火) 計7日間

〈参加資格〉 演奏活動をしている個人またはグループ

※営利企業・音楽事務所などが実施するものは参加いただけません。

※定期演奏会(定期的に開催する演奏会)、主催団体の記念行事的演奏会、教室等の発表会は開催いただけません。

〈支援内容〉

- ・催事開催日のホール利用料及び附属設備利用料の免除
- ・チラシ制作に係わるアドバイス、広報活動の協力、チケット委託販売等のサポート
- ・会場運営・当日進行のアドバイス

〈応募方法〉 募集要項をご熟読いただき、申込用紙に必要事項をご記入の上、
①「出演者プロフィール」②「活動履歴」を添えてシビックセンター1階
総合案内までご提出ください。郵送での応募も可能です。

〈応募締切〉 2020年 3月20日(金・祝) 必着 受付時間 9:00～20:00

お申込・お問合せ先
岡崎市シビックセンター
〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地
TEL 0564-72-5111 担当: 西川

◆コロネット市民音楽フェスティバル 2020 募集要項◆

1【目的】

演奏活動をする音楽家の方にコンサートホールでの発表の機会を提供し音楽文化の向上、発展を目指しています。音楽文化の拠点として、地域の方に幅広くご利用いただける、親しみやすいホールであると共に、誰もが気軽に音楽を楽しめる機会になるよう、広く音楽家の活動をサポートいたします。

2【参加資格】

(1)「コンサートホール コロネット」は、生音向きのコンサートホールです。

この特性を活かした生音を中心とした公演を開催すること。

※音響機材（PA）の利用をご希望の場合や、ダンス等の舞踊を含む内容の場合は事前にお問合せください。

(2) 広く一般市民が鑑賞できる公演であること。

(3) 不当に営利的・宣伝的でないこと。また、政治的・宗教的意図を有しないものであること。

(4) 公演開催の主催者が明確で、かつ企画から実施まで責任を持って公演を遂行できるものであること。

(5) 広く音楽家の活動をサポートする目的から、新規申込者を優先的に参加していただきます。

過去の市民音楽フェスティバル及び同趣旨で開催した催事の参加者につきましては、応募状況によっては参加をお断りする場合があります。

(6) 下記日程の打ち合わせに必ずご参加いただけること。

1. 抽選会及び事前説明会：2020年4月12日（日）10時～

2. 進行打合せ・ホール見学会・運営スタッフ説明会：公演日の1ヶ月から20日前頃 各団体約1～2時間

(7) 定期演奏会（定期的に開催する演奏会）や主催団体の記念行事的演奏会、教室等の発表会でないものであること。

(8) 公演時間は **60～120分以内**（休憩時間、アンコール含む）であること。

(9) 会場運営スタッフを、出演者以外で最低5名配置いただけること。

・舞台監督（1名）：公演中のタイムキーパー、公演進行を担当。

・表方スタッフ（4名）：チケットもぎり、主催者受付（当日チケット管理、列整理）、プログラム配布等を担当。

※一度に舞台転換が多い場合などには舞台転換スタッフを参加者様で手配ください。

例）1回の舞台転換でピアノの移動と譜面台を3本入れ替える。

3【開催日】

**2020年9月23日（水）、24日（木）、25日（金）、26日（土）、27日（日）、
28日（月）、29日（火）の計7日間**

4【開催希望日について】

(1) 3【開催日】の中で、第1及び第2希望日・公演時間をそれぞれ決めて応募してください。

5【開催日における公演時間及び利用認定時間について】※資料一表3

(1) 公演時間

1. 昼公演／午前：準備・リハーサル、午後：本番・撤収

2. 夜公演／午後：リハーサル、夜間：本番・撤収

(2) 利用認定時間

1. 9時～17時

2. 13時～22時

※認定時間内に、準備（調律含む）、リハーサル及び本番、撤去、退館をお願いします。

※夜公演は休憩、アンコールも含め21時までに終演し、22時までに退館してください。

(3) 認定された公演開催日における利用認定時間内に、当催事に関係のない練習等の利用はできません。

(4) 認定された公演開催日の利用時間以外にホール、リハーサル室を利用する場合は、施設利用料及び附属設備利用料を徴収します。

6【公演内容審査及び認定】

岡崎市シビックセンターにおいて参加申込書、出演者プロフィール、活動履歴を審査の上、4月上旬頃に公演主催代表者に参加の可否をご連絡いたします。

同じ日に応募が重複する場合は、新規申込者を優先とし、抽選で参加者を決定いたします。

※過去の市民音楽フェスティバル及び同趣旨で開催した催事の参加者につきましては、希望日に空きがある場合のみ抽選に参加できます。

7【公演費用及びホール等の利用料について】※資料-表1，2参照

(1) シビックセンターが負担するもの

公演当日の利用認定時間内におけるホール利用料ならびにこれに係る附属設備利用料

(岡崎市シビックセンターの舞台担当者は1名)

※舞台照明は、基本コンサート用の照明となります。その他、シビックセンターが設定した舞台効果照明パターンをご用意しています(有料照明あり)。

(2) 参加者負担となるもの

公演費、著作権料、交通費、楽器等の運搬費、チラシ・ポスター・プログラム・チケット等の制作費、リハーサル室利用料及びこれに係る附属設備利用料、楽屋利用料、舞台転換スタッフの増員、当日の会場運営スタッフ等、7(1)以外のもの。

(3) その他

1. 公演の録音を行う際のスタッフは参加者負担とします。(録音媒体はCDのみ)
2. ピアノを使用する場合は必ず調律を行ってください。調律代は参加者負担とします。
3. 音響機材(PA)使用の場合には音響機器を操作するスタッフを参加者で手配し費用負担をお願いいたします。(業者手配についてはご紹介することも可能です。)

8【広報】

コロネット市民音楽フェスティバル全体の広報は岡崎市シビックセンターにて行います。広報内容によっては、参加者の方にご協力をお願いする場合もございます。

それぞれの公演につきましては各参加者も積極的に、広報活動を行ってください。

なお、広報活動開始は、岡崎市シビックセンターが指定した日(報道発表日)以降となります。

9【入場料・収支報告書について】

(1) 参加者が負担する経費の軽減になる程度の入場料が設定できます。(上限1,000円)

(2) 有料公演の参加者は、各日公演終了後7日以内に、「収支報告書」をご提出ください。

(3) チケットの販売については、岡崎市シビックセンターにおいても取扱いいたします。

なお、販売手数料として一律1,000円がかかります。

10【その他】

(1) 認定された公演は、岡崎市、岡崎市シビックセンターの共催、岡崎市教育委員会の後援となります。

(2) 協賛については、政治、宗教、公序良俗に反しない範囲で可能です。

ただし、事前に岡崎市シビックセンターへの申請が必要です。

(3) 認定後に主催者を変更することはできません。また、公演内容の大きな変更はできません。

(4) 認定後に参加を取りやめた場合、翌年以降のコロネット市民音楽フェスティバル及び同様の趣旨で行う催事については参加できません。

資料

表1

【費用】	参加者様	シビックセンター
市民音楽フェスティバル全体のポスター		☆
市民音楽フェスティバル全体のチラシ		☆
各公演ごとのポスター	○	
各公演ごとのチラシ	◎	
各公演ごとのプログラム	◎	
各公演ごとのチケットもしくは整理券	◎	
楽屋利用料（利用する場合）	◎	
利用認定時間以外の施設利用料（利用する場合）	◎	
利用認定時間以外の附属設備利用料（利用する場合）	◎	
ピアノ調律（ピアノを使用する場合）	◎	

表1について

※シビックセンター欄の☆印は、シビックセンターが負担いたします。

※参加者様欄の◎印は、参加にあたって必ずご負担ください。

※参加者様欄の○印は、参加者様の判断でご負担ください。

表2

【会場運営人員】	人数	参加者様	シビックセンター
舞台スタッフ		○	☆
録音操作	1名	○	
舞台監督（公演進行など）	1名	◎	
表方スタッフ （主催者受付・プログラム配布・会場係等）	4名	◎	

表2について

※シビックセンター欄の☆印はシビックセンターの舞台担当を1名配置いたします。

※参加者様欄の◎印は参加に当たって必ずご手配ください。

※参加者欄の○印は参加者様の判断でご手配ください。

表3

		下記時間帯のホール及び附属設備 利用料が免除されます	
公演開催日 2020年		利用認定時間	
		9:00~17:00	13:00~22:00
9月23日	(水)	○	○
9月24日	(木)	○	○
9月25日	(金)	○	○
9月26日	(土)	○	○
9月27日	(日)	○	○
9月28日	(月)	○	○
9月29日	(火)	○	○

表3について

※どちらかの時間帯を選択ください。

【お問合せ】 岡崎市シビックセンター：TEL0564-72-5111/FAX0564-72-5110

コロネット市民音楽フェスティバル2020

参加申込書

※お申込みについては、募集要項の内容についてご承諾いただける場合のみご記入ください。
 なお、これに反する事項があった場合には、申込及び参加をお断りすることもございます。ご了承ください。

団体（グループ）名 （個人の場合は代表者名）			
公演主催代表者			
住所	〒		
連絡先	TEL		
	携帯電話		
	E-mail		
公演名称			
実施希望日 第1希望のみの場合、第2希望は空欄で結構です。	第1希望	月	日 ()
	開場	:	開演
		:	終演
		:	
第2希望	月	日 ()	
開場	:	開演	:
		:	終演
		:	
入場料	有料 ・ 無料		
	有料の場合	円	※上限1,000円
	無料の場合	整理券	

- 裏面に公演内容の詳細をご記入ください。
- 出演者のプロフィールと活動履歴を添付してください。
- 募集要項の内容を承諾したことにご署名ください。 主催者 _____

※ご記入いただいた個人情報は、この事業の運営以外に使用することはありません。

..... シビックセンター使用欄

添付資料チェック欄	<input type="checkbox"/> 出演者プロフィール	<input type="checkbox"/> 活動履歴	<input type="checkbox"/> 承諾サイン	受付月日	月	日 ()
	<input type="checkbox"/>			受付者		

公演内容詳細

<p>・公演の趣旨</p>	<p>記入例 クラシック音楽を気軽に楽しんでもらえるように名曲をそろえたコンサートを企画しました。</p>
<p>・PRしたいポイント</p>	<p>記入例 誰もが一度は聴いたことのある名曲をMCで分かりやすく解説するとともにプロジェクターを使用してイラストを見ながら演奏を楽しんでもらえるコンサートです。</p>
<p>・演奏形態・編成・曲目</p>	<p>記入例 ベートーヴェン/エリーゼのために (ピアノ・ソロ) ショパン/軍隊ポロネーズ (ピアノ・ソロ) エルガー/愛のあいさつ (ヴァイオリン・ピアノ)</p> <p>【演奏形態・編成】</p> <p>【演奏曲目】</p>
<p>・公演時間</p>	<p>60分～120分以内 ※休憩、アンコール含む 分</p>
<p>・使用備品 (音響機材など持込機材もご記入ください)</p>	<p>記入例 ピアノ・プロジェクター・スクリーン</p>