

結成5周年
突き進む天下統一!

アンサンブル 天下統一 2018



中木健二
〈チェロ〉
©Mirco Magliocca

鈴木康浩
〈ヴィオラ〉

長原幸太
〈ヴァイオリン〉

©King Records

～エリック・ル・サーージュを迎えて～

〈ピアノ〉

2018 **4.14** 土 開場 14:30
15:00

〈チケット〉 **4,000** 円 **全席指定**

岡崎市シビックセンター
コンサートホール



発売日 1月27日 土 9:00 より
シビコロ会員先行予約受付締切 1月22日 (月)

Program

- モーツァルト
ピアノ四重奏曲 第2番 変ホ長調 K.493
- R. シュトラウス
ピアノ四重奏曲 ハ短調 Op.13 TrV137
- シューマン
ピアノ四重奏曲 変ホ長調 Op.47

チケット取扱場所

- 岡崎市シビックセンター 0564-72-5111
※電話予約は1月28日(日)から。
- チケットぴあ [Pコード 102-918] 0570-02-9999
※セブン・イレブン、サークルK、サンクス各店でも購入できます。
- ローソンチケット [Lコード 41706] 0570-084-004
※ミニストップでも購入できます。
- ツルタ楽器岡崎店 0564-53-8950
- 富士プレイガイド 0564-23-3838
- 芸文プレイガイド 052-972-0430
- 名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755

営業時間は各プレイガイドで異なります

岡崎市シビックセンター コンサートホール コロネットを拠点に活躍する、岡崎初のレジデント・アンサンブル。岡崎市出身のチェリスト中木健二、ヴァイオリンの長原幸太、ヴィオラの鈴木康弘の3人をコア・メンバーとして、毎年異なるプログラムと編成で、演奏会とアウトリーチ活動を行う。表現力豊かな若手トップ奏者たちならではの、刺激に満ちた室内楽の醍醐味をお届けし、岡崎の音楽文化の更なる発展とクラシック音楽を身近に感じてもらえるような活動を展開する。

〈ヴィオラ〉
鈴木康弘 Yasuhiro Suzuki (写真左)

読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者。5歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園高等学校音楽家を経て桐朋学園大学卒業。卒業後ヴィオラに転向。第7回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位、第9回クラシックコンクール全国大会ヴィオラ部門最高位、第12回宝塚ベガ音楽コンクール弦楽部門第1位ほか受賞多数。2001年よりドイツのカラヤンアカデミーで研鑽を積み、その後ベルリン・フィルの契約団員となる。03年にはクラズィッシュェ・フィルハーモニー・ボンのソリストとして、ドイツ各地で演奏し好評を博す。またサイトウ・キネン・フェスティバル、宮崎国際音楽祭など、多方面で活躍を続けている。



〈ヴァイオリン〉
長原幸太 Kota Nagahara (写真右)

東京芸術大学附属音楽高等学校を卒業後、同大学を経てジュリアード音楽院に留学。94年、第6回ヴィニエアフスキー国際ヴァイオリンコンクール17歳以下の部第3位。98年、第67回日本音楽コンクール最年少優勝。レウカディア賞、鷲見賞、黒柳賞を受賞。サイトウ・キネン・オーケストラに最年少参加。12歳で東京交響楽団と共演したのを皮切りに、日本各地の主要オーケストラ、名指揮者と共演。海外での活動も活発に行っており、2003年、英国の湖水地方で開催されている「夏の音楽祭」に招かれ、リサイタルや室内楽の演奏会で絶賛を博した。2004年9月大阪フィルハーモニー交響楽団首席客演コンサートマスターに就任、2012年まで首席コンサートマスターを務める。2011年「第21回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞」受賞。2014年読売日本交響楽団コンサートマスター就任。

中木健二 〈チェロ〉 Kenji Nakagi (写真中央)

愛知県岡崎市生まれ。3歳でチェロをはじめ。名古屋市立菊里高等学校、東京芸術大学を経て2003年渡仏、パリ国立高等音楽院、ベルン芸術大学の両校を首席で卒業。05年ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位受賞、08年第1回 Note et Bien 国際フランス音楽コンクールでグランプリならびにドビュッシー特別賞、プーレーズ特別賞を受賞するなど、受賞多数。2010年よりフランス国立ボルドー・アキテーヌ管弦楽団首席奏者として活躍すると共に、リサイタル、オーケストラとの共演、音楽祭出演など幅広い演奏活動を行う。室内楽にも精力的に取り組み、S. アッカルド、B. ジュランナ、A. メネセス、A. チュマチェンコ、C. イヴァルディ等と共演。2014年4月帰国。ソリスト及び室内楽の演奏活動を本格始動。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京芸術大学音楽学部准教授。第11回名古屋音楽ペンクラブ賞受賞。使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1700年製ヨーゼフ・ガールネリ。



エリック・ル・サーージュ 〈ピアノ〉 Eric Le Sage



パリ国立高等音楽院を17歳で卒業後、ロンドンでマリア・クルチオに師事。1985年ポルト国際および89年ロベルト・シューマン国際第1位、90年リーズ国際第3位などのコンクール受賞歴を持つ。シャンゼリゼ劇場、ウィグモア・ホール、アムステルダム・コンサートヘボウ、カーネギーホールを含む著名コンサートホールに出演するほか、数々のオーケストラと共演。また、優れた室内楽奏者としても知られ、1992年よりメイエ(クラリネット)、パユ(フルート)等と共にサロン・ド・プロヴァンス国際室内楽音楽祭を主宰。プーランクの室内楽作品全集、シューマンのピアノ独奏作品全集(全13枚/2010年ドイツ・レコード批評家賞受賞)、フォーレの室内楽作品全集(全5枚)を含む多数のCDをリリース。フライブルク音楽大学教授。

※ジュニアシート対象公演です。

岡崎市シビックセンター友の会
シビコロ・クラシック会員 及び シビコロ会員募集

シビコロ・クラシック会員
●定員50名
●年会費5,000円

チケット
先行予約&割引
(座席指定・1人2枚)

カフェ
サービス

公演
ごとの
特典

情報誌
チラシ
お届け

ほか

シビコロ会員
●入会無料

チケット
先行予約
エリア指定
1人4枚

情報誌
チラシ
お届け

岡崎市外
の方もOK!
です。

Check キャンパスシート

当日券を25歳以下の学生の方に
特別価格1,000円で販売します。

(残券がある場合のみ、1人1枚/予約不可/座席指定不可/学生証提示)
※岡崎市シビックセンター主催公演に限ります。