

アンサンブル 天下統一 2019 原点回帰

進化を続ける天下統一の
原点回帰“一曲入魂”!!

中木健二
(チェロ)

©Mirco Magliocca

鈴木康浩
(ヴィオラ)

J.S.バッハ

長原幸太
(ヴァイオリン)

ゴルトベルク変奏曲 ト長調 BWV988

*休憩なし。途中入場はできませんのでご了承ください。

2019年 6月22日 [土] 15時00分開演 (14時30分開場)

岡崎市シビックセンター コンサートホール



チケット料金 (全席指定)

一般: 3,500円 / 学生 (25歳以下): 2,000円

※公演内容・曲目については、一部変更される場合がございます。 ※未就学児の入場はご遠慮ください
※ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。 ※車椅子でのご鑑賞をご希望の方はお問合せください。

チケット発売日

3/23 (土) 9:00より ※シビック会員先行予約受付締切 3/12 (火)

主催: 岡崎市 / 岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエネック・ピーアンドピー共同事業体
お問合せ: 岡崎市シビックセンター 〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地
TEL: 0564-72-5111 FAX: 0564-72-5110 <http://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

チケット取扱場所 ※営業時間は各プレイガイドで異なります。

・岡崎市シビックセンター ※電話予約は3月24日 (日) から
TEL: 0564-72-5111

・チケットぴあ ※セブン-イレブン、ファミリーマート各店でも購入できます。
TEL: 0570-02-9999 (Pコード: 144-241)

・ローソンチケット ※ミニストップでも購入できます。
TEL: 0570-084-004 (Lコード: 43165)

・ツルタ楽器岡崎店 TEL: 0564-53-8950
・芸文プレイガイド TEL: 052-972-0430
・名鉄ホールチケットセンター TEL: 052-561-7755

アンサンブル 天下統一 2019



第6回公演 ~原点回帰~ 開催に寄せて

アンサンブル天下統一は、「岡崎発信で音楽の素晴らしさを天下に伝える」をモットーに、シビックセンター・コンサートホール《コロネット》をレジデントとしてこれまで5回の公演を重ねてきました。ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロのコアメンバーに加えて、様々なゲストをお迎えすることで多様なアンサンブルの魅力をこれまでお楽しみいただき、市内だけでなく県外からも多くの方々にご来場いただきお喜びの声をいただきました。アンサンブルをこよなく愛する私たちにとって、こんなに幸せなことはありません。

同時に、公演を重ねる中でコアメンバー3人の持つ音楽性が育まれていることも実感しています。共演者たちから刺激を受け、またコロネットの温かい響きの中で弦楽器を中心とした音色を作り上げていくうちにアンサンブル天下統一の【音】が創り上げられてきました。

第6回目となる今回は原点回帰をテーマとして、コアメンバーによる三重奏をお届けします。J.S. バッハの残した傑作、ゴルトベルク変奏曲はまるで作曲者の遺言のように、300年近く経った今でも私たちに優しく語りかけます。

アンサンブル天下統一の声とコロネットの響きにのせて、バッハの残したメッセージに耳を傾けていただけたら嬉しいです。
アンサンブル天下統一 中木健二

中木健二(チェロ) Kenji Nakagi

愛知県岡崎市生まれ。3歳でチェロをはじめ。名古屋市立菊里高等学校、東京藝術大学を経て2003年渡仏、パリ国立高等音楽院、ベルン芸術大学の両校を首席で卒業。05年ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位受賞、08年第1回Note et Bien国際フランス音楽コンクールでグランプリならびにドビュッシー特別賞、プーレーズ特別賞を受賞するなど、受賞多数。10年よりフランス国立ポルドー・アキテーヌ管弦楽団首席奏者として活躍すると共に、リサイタル、オーケストラとの共演、音楽祭出演など幅広い演奏活動を行う。室内楽にも精力的に取り組み、S.アッカルド、B.ジュランナ、A.メネセス、A.チュマチェンコ、C.イヴァルディ等と共演。14年4月帰国。ソリスト及び室内楽の演奏活動を本格始動。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。東京藝術大学音楽学部准教授。第11回名古屋音楽ペンクラブ賞受賞。使用楽器は東京藝術大学所蔵の1691年製ジョヴァンニ・パティスタ・グランチーノ。Thomastik Infeld社契約アーティスト。



©Mirco Magliocca

長原幸太(ヴァイオリン) Kota Nagahara

東京藝術大学附属音楽高等学校を卒業後、同大学を経てジュリアード音楽院に留学。1994年、第6回ヴェニエアフスキー国際ヴァイオリンコンクール17歳以下の部第3位。98年、第67回日本音楽コンクール最年少優勝。レウカディア賞、鷲見賞、黒柳賞を受賞。サイトウ・キネン・オーケストラに最年少参加。12歳で東京交響楽団と共演したのを皮切りに、日本各地の主要オーケストラ、名指揮者と共演。海外での活動も活発に行っており、2003年、英国の湖水地方で開催されている「夏の音楽祭」に招かれ、リサイタルや室内楽の演奏会で絶賛を博した。04年9月大阪フィルハーモニー交響楽団首席客演コンサートマスターに就任、12年まで首席コンサートマスターを務める。11年「第21回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞」受賞。14年読売日本交響楽団コンサートマスター就任。



©読売日本交響楽団

鈴木康浩(ヴィオラ) Yasuhiro Suzuki

読売日本交響楽団ソロ・ヴァイオリン奏者。5歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒業。卒業後ヴァイオリンに転向。第7回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位、第9回クラシックコンクール全国大会ヴァイオリン部門最高位、第12回宝塚ベガ音楽コンクール弦楽部門第1位ほか受賞多数。2001年よりドイツのカラヤンアカデミーで研鑽を積み、その後ベルリン・フィルの契約団員となる。03年にはクラズィッシュ・フィルハーモニー・ボンのソリストとして、ドイツ各地で演奏し好評を博す。またサイトウ・キネン・フェスティバル、宮崎国際音楽祭など、多方面で活躍を続けている。



未来を担う子どもたちのための

音楽鑑賞シート

詳しくはホームページをご覧ください。

生活の中にクラシックを取り入れてもらい、若い世代にもっと気軽にクラシック音楽に親しんでもらうため、音楽を聴く機会をご用意しています。コンサートホールコロネットで、本物の音楽に出会う素敵な音楽体験をしてください。

※岡崎市シビックセンター主催公演に限ります。

■ジュニアシート

2名様ご招待!!
(応募者多数の場合は抽選)
対象:小・中学生
保護者1名様には、通常価格の10%引きでお席をご用意します。
ぜひ一緒にご鑑賞ください。

■キャンパスシート

当日券を特別価格1,000円で販売!!
(当日券がある場合のみ)
対象:25歳以下の学生
・1人1枚予約不可
・座席指定不可
・要学生証提示

岡崎市シビックセンター友の会

シビコロ・クラシック会員 及び シビコロ会員募集

岡崎市外の方もOK! です

※詳しくはホームページの「シビコロ会のご案内」をご覧ください。

■シビコロ・クラシック会員 (定員50名/年会費5,000円)

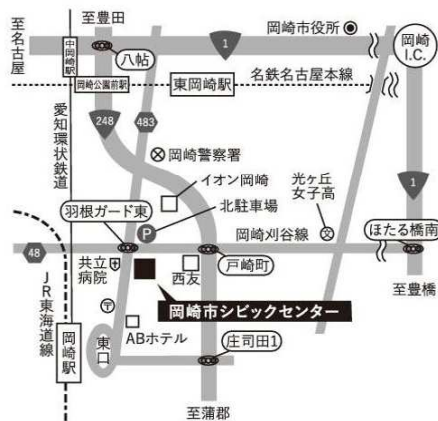
- ◎チケット先行予約&割引(座席指定・1人2枚)
- ◎カフェサービス
- ◎公演ごとの特典
- ◎情報誌チラシお届け ほか

■シビコロ会員(入会無料)

- ◎チケット先行予約(エリア指定・1人4枚)
- ◎情報誌チラシお届け

アクセス

岡崎市シビックセンター
〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地
TEL:0564-72-5111 FAX:0564-72-5110
<http://www.civic.okazaki.aichi.jp/>



- 電車:JR岡崎駅東口より北へ徒歩7分
- バス:名鉄東岡崎駅から名鉄バス3番のりば「岡崎駅前」方面など乗車「岡崎市シビックセンター」下車徒歩1分