

クローズアップおかざき コロネットランチタイムコンサート

高木綾子&山本葵 美しきフルートの調べ



華やぐ音色
深く甘美な響き
フルートで贈る昼間1時間の贅沢



山本葵(フルート)



高木綾子(フルート)

岡崎市出身

豊田市出身

坂野伊都子(ピアノ)

2021.12.14(火)

開演 11:30 [開場 11:00]

岡崎市シビックセンター
コンサートホール



発売日

クラシック会員先行発売: 10/2(土) 9:00より

ベーシック会員先行発売: 10/9(土) 9:00より

一般販売: 10/16(土) 9:00より

*先行発売はインターネットチケット予約のみの取り扱い

チケット取扱場所

岡崎市シビックセンター

○インターネットチケット予約

.....<https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

○電話予約.....TEL. 0564-72-5111

*チケットの取り扱いは、ご予約のみとなります。

*電話予約は10月17日(日) 9:00から

*チケットのお支払い、お引き取りは、公演日の2週間前から岡崎市シビックセンター1階総合案内にて承ります。

Ticket

〈全席指定〉

一般

1,000円

〔税込〕

*クラシック会員の割引はございません

Program

L.ユーグ

ヴェルディの「仮面舞踏会」による
協奏的大幻想曲 Op. 5

H.ベルリオーズ

三重奏曲 Op. 25「キリストの幼時」より

P.チャイコフスキー

バレエ『くるみ割り人形』より

F.クーラウ

3つの協奏的大二重奏曲ト長調 Op. 39

お問い合わせ

岡崎市シビックセンター Tel.0564-72-5111 Fax.0564-72-5110

〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地 ホームページ <https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>

[主催]岡崎市／岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエック・ビーアンドビー共同事業体

●公演内容・曲目については、一部変更される場合がございます。

●ご来場の際には、公共交通機関をご利用ください。

●未就学児の入場はご遠慮ください。

AYAKO TAKAGI



高木 綾子(フルート)

確かなテクニックと、個性溢れる音色、ジャンルを超えた音楽性で、注目を集め実力派フルート奏者。3歳よりピアノ、8歳よりフルートを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学院修了。高校、大学在学中よりその実力は高く評価されており、全日本学生音楽コンクール東京大会第1位、宝塚ベガコンクール優勝、日本フルート

コンペティションコンクール優勝、併せてオーディエンス賞、日本管打楽器コンクール第1位及び特別賞、日本音楽コンクール第1位、新日鐵音楽賞フレッシュアーティスト賞、ジャン=ビエール・ランバル国際フルートコンクール第3位、神戸国際フルートコンクール第3位など多数の受賞歴を誇る。これまでに国内主要オーケストラとの共演はもとより、新イタリア合奏団、シュトゥットガルト室内管弦楽団、サンクトペテルブルク交響楽団、パリ室内管弦楽団と共に演。パリ室内管弦楽団との共演で、パリデビューも果たしている。CD録音も活発に行っており、エイベックス・クラシックス、日本コロムビアより多数リリース。現在、東京藝術大学准教授、洗足学園大学客員教授、日本大学藝術学部、武蔵野音楽大学、桐朋学園大学の非常勤講師として後進の指導にもあたっている。

AOI YAMAMOTO



山本 葵(フルート)

愛知県岡崎市出身。名古屋市立菊里高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院修了。修了時に大学院アカンサス音楽賞を受賞、特に優れた業績による奨学金返還免除生(全額免除)に認定される。修了後東京藝術大学教育研究助手を務め、後進の指導にあたる。フルートコンヴェンションコンクールピッコロ部門第1位。日本管打楽器コンクール

フルート部門第4位。日本木管コンクールフルート部門第2位。東京藝術大学内においてソリストに選抜され、藝大フィルハーモニア管弦楽団と共に演。NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京都交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団他に客演。音楽とアニメーションと朗読による「ピーターとオオカミ」の企画制作を手掛け、メディアでも多数紹介されるなど活動の幅を広げている。

twitter→@fl_aoi0130

ITSUKO SAKANO

坂野 伊都子(ピアノ)

京都府出身。国立音楽大学ピアノ科を首席で卒業、武岡賞受賞。NTTドコモ奨学生に選ばれる。桃華楽堂新人演奏会にて御前演奏を行う。桐朋学園大学ソリストディプロマコースにて研鑽を積む。第69回日本音楽コンクール第2位、第7回「Trio di Trieste」国際室内楽コンクール(イタリア)デュオ最高位受賞等、数々の国内外のコンクールで受賞。また、室内楽、伴奏でも活動を広げ、NHK-FM、宮崎国際音楽祭、軽井沢国際音楽祭等、様々な室内楽プロジェクトにも積極的に参加。現在は国立音楽大学附属高等学校にて後進の指導にもあたる。

新型コロナウイルス感染拡大防止のためのお願い



ご来館当日はご自宅で検温し、発熱又は風邪の症状のある方、体調の優れない方は来館を控えてください。



手指の消毒やこまめな手洗い、咳エチケットの励行をお願いします。



マスクを正しく着用してください。



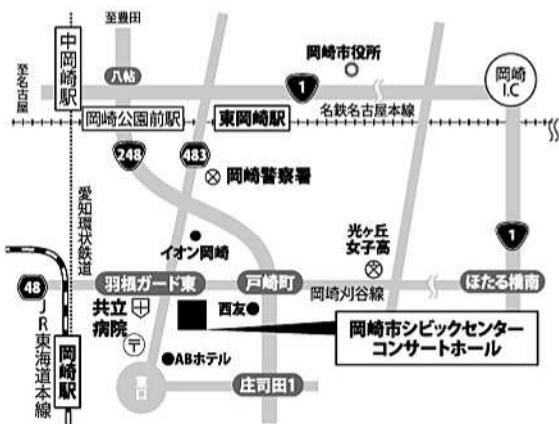
お客様同士十分な間隔を確保し、密集を避けください。



客席内、ホワイエ等での会話、また出演者へのお声掛けはお控えください。



出演者への花束、プレゼント等のお預かりや面会はいたしません。



JR岡崎駅東口より北へ徒歩7分

○名鉄東岡崎駅から名鉄バス3番のりば「岡崎駅前」方面など乗車「岡崎市シビックセンター」バス停下車徒歩1分