

# みんなの音楽学校

～クラシック音楽入門～大作曲家たちのターニングポイント  
クラシック音楽をもっと知りたい方へ。音源を交えながら解説する入門講座です。

第2回

J. シュトラウス2世  
(1825-1899)

数々の異名を持つ大作曲家は  
いつ父親を超えたのか・・・

ターニングポイントに迫る！



ワルツ王  
オペレッタ王  
ウィーンの太陽  
ウィーンのもう一人の皇帝

Turning Point!

2018.6.23 土 10:45 開場  
11:00-12:00

岡崎市シビックセンター3階リハーサル室第2

チケット ¥500 定員40名 自由席 発売日 4.28 土 9:00

チケット取扱場所 岡崎市シビックセンター1階総合案内

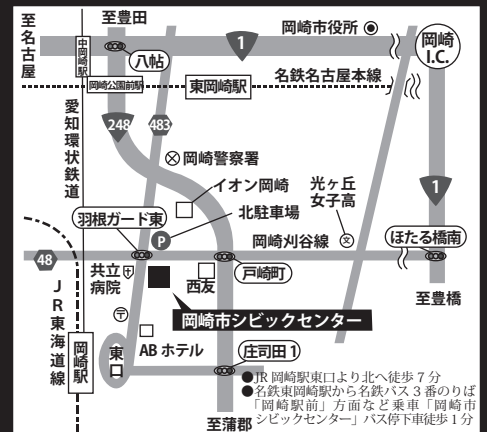
※未就学児の入場はご遠慮ください。※講座内容については一部変更になる場合がございます。ご了承ください。  
※1階総合案内窓口販売のみとなります。電話予約受付はいたしかねます。※セット価格、通し価格はございません。  
※車椅子での鑑賞をご希望の方は、お問い合わせください。※ご来場の際は、公共交通機関をご利用いただきますよう、お願い申し上げます。  
※シビコロ・クラシック会員、シビコロ会員の先行予約はございません。※ポイントカード割引のご利用はできません。ポイントカード付与対象外。

## 講師 松本大輔 <クラシック音楽専門通販ショップアリア CD 代表>



1965年、松山生まれ。岡山大学法学部卒業後、一般企業に就職するもクラシック音楽への思い止まず、24歳でCDショップ店員に。配属されたHMV名古屋栄店クラシック売場では、商品を知り尽くしたポップ、品揃えを武器に売上を大幅にアップ。その手腕が認められ、全国各地で店長および関西エリアのクラシック部門統括を務める。1998年に独立、通販型クラシックCDショップ「アリアCD」を開業。創業以来、独自の流通ルートで入荷する貴重なCDの販売で話題を集めているほか、「クラシックは死なない！」シリーズなど7冊の著書をリリース。現在は本業の傍ら講演活動のほか、愛知

大学非常勤講師としてクラシック入門の授業を担当。クラシック音楽の魅力を多くの人々に伝えたい、その熱い思いを胸に活動している。



- |              |              |               |              |              |
|--------------|--------------|---------------|--------------|--------------|
| 第1回          | 第3回          | 第4回           | 第5回          | 第6回          |
| 2018年4月21日 日 | 2018年8月25日 日 | 2018年10月20日 日 | 2018年12月8日 日 | 2019年2月16日 日 |
| ヴィヴァルディ      | ベートーヴェン      | ストラヴィンスキー     | ラフマニノフ       | ドヴォルザーク      |