

コロネット ランチタイムコンサート

11:30~12:30〈開場時間 11:00〉

平日の昼間に
気軽に楽しめる
1時間

2017.6.21(水)

第1回

フライングドクター〈Popclassicquartet〉

鍵ハモde音楽会

未就学児入場可

曲 目

- ♪ルロイ・アンダーソン:タイブライター
- ♪オッフェンバック:「天国と地獄」序曲より
- ♪ホルスト:「惑星」より／♪エルガー:威風堂々他

チケット発売日 3月25日(土) 9:00より



2017.10.18(水)

第2回

2017.10.18(水)

川口兄弟(ピアノ)

兄弟ピアニスト 4手の超絶ピアノの世界!

曲 目

- 〈ピアノソロ〉♪リスト:ラ・カンパネラ／♪平井康三郎:さくらさくら幻想曲
- 〈ピアノ連弾〉♪伊藤康英:ピアノ連弾セレクション「スイーツタイム」より
- 〈2台ピアノデュオ〉♪ピアソラ:リベルタンゴ 他

チケット発売日 6月24日(土) 9:00より



2018.2.21(水)

第3回

松谷阿咲(ヴァイオリン)／石橋直子(ヴィオラ)
野村友紀(チェロ)／岩田珠美(ピアノ)

ピアノ四重奏の魅力 ～美しいメロディと名曲の宝庫!～

曲 目

- ♪フォーレ:ピアノ四重奏曲 第1番 ハ短調op.15
- ♪ピアソラ:ブエノスアイレスの四季 他

チケット発売日 11月25日(土) 9:00より

岡崎市シビックセンター
コンサートホール

コンサートホール
コロネット

チケット○各回1,000円〈全席自由〉

※(第1回のみ)おとな1人につき3歳未満ひとり膝上無料。ただし座席を利用する場合はチケットを購入してください。

チケット取扱場所

岡崎市シビックセンター (0564)72-5111

※電話受付は各チケット発売日の翌日9:00から。

※第1回を除き、未就学児の入場は、ご遠慮ください。※シビコロ・クラシック会員、シビコロ会員の先行予約はございません。※ポイントカード割引のご利用はできません。ポイントシール付与もできかねます。※公演内容・曲目については、一部変更になる場合がございます。※車椅子での鑑賞をご希望の方は、お問い合わせください。※ご来場の際は、公共交通機関をご利用いただきますよう、お願い申し上げます。

主催：岡崎市／岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエック・ピーアンドピー共同事業体

お問合せ：岡崎市シビックセンター ☎444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地 / TEL (0564)72-5111 / FAX (0564)72-5110 / <http://www.civic.okazaki.aichi.jp/>



人の数より楽器が多い、ポップクラシックカルテット

フライングドクター *Popclassicquartet*

人の数より楽器が多い、Popclassicquartetフライングドクター。メンバーは芸術大学の同期だが特に仲良くなることもなく卒業。その後たまたま4人で鍵盤ハーモニカを吹いたことにより、2009年結成。意外ヒット曲が合い現在に至る。昔なつかし鍵盤ハーモニカから魅惑の音色ヴァイオリン、ピアノ、ギター、ウクレレ、カホンまで演奏する実力派ユニット。主にインストだが、たまに歌う。オリジナルからカバーまで、どんな曲でもどこか身近で爽やかで、心弾むポップクラシックなサウンドを創り上げる。2015年りんご音楽祭オーディション企画「RINGOOO A GO-GO」に応募し参加アーティスト300組の中から21組の出演枠に選出されりんご音楽祭に出演。セントレア空港音楽祭オーディション2016では、見事グランプリを受賞。カフェ・イベント・コンサートホール・幼稚園・小学校へ、みなさまにHAPPYを届けるべく東海地方を中心に、西へ東へ勢力的にゆるっと活動中。

兄弟ピアニスト

川口晃祐 *Kosuke Kawaguchi* 川口智輝 *Tomoki Kawaguchi*

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程を修了。大学院在籍中、パリに留学。ソロ・デュオの幅広いレパートリーを有し、全国各地で演奏活動を展開。確かなテクニックと豊かなアイデアによって繰り広げられる川口兄弟の世界は各方面から注目を集めている。幼少の頃よりその才能を認められ、8歳でオーケストラデビュー。それぞれ数々の国内・国際コンクールで優勝、上位入賞を果たし、これまでに東京ニューシティ、日本センチュリー、関西フィル、京都市交響楽団、ザグレブフィル、チェルニゴフフィルなど、国内外のオーケストラと共に演奏を重ねる。フランス、オーストリア、チェコ、ウクライナなどヨーロッパ各地での演奏会、大使館での演奏会にも出演。2012年、青山音楽賞を受賞。2017年2月に川口兄弟のアレンジによる超絶技巧連弾を収録した新作CDをリリース。



県内若手演奏家たちの共演

松谷阿咲 *Asaki Matsugai*

4歳よりヴァイオリンを始める。早稲田大学卒業後に渡仏し、フランス国立ヴェルサイユ音楽院のベルフェクションスモンに入学。2008年、同音楽院を首席卒業した後、オーストリア・ウィーンに渡り、ライナー・キュヒル氏に師事し、研鑽を積む。2011年3月、名古屋フィルハーモニー交響楽団に入団。2016年2月より1年間、ベルリンに留学。ドイツオペラのコンサートマスター、トマシュー・トマシェフスキー氏に師事する。豊田文化奨励賞受賞。オーケストラでの演奏の他に、ソロや室内楽等、幅広く活動する。これまでに吉野淳子、鈴木愛子、イゴル・ヴォロシン、戸澤哲夫、荻原尚子の各氏に師事。

石橋直子 *Naoko Ishibashi*

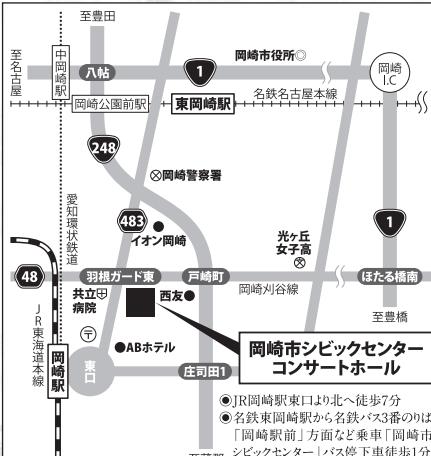
5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学卒業。同研究科修了。米コロラド州アスペン音楽祭に参加。在学中カールライスター氏の教えを受ける。22歳でヴィオラに転向。霧島国際音楽祭にて特別奨励賞を受賞。南日本テレビ放送賞を受賞する他、数々のコンクールで入賞する。桐朋学園創立記念祝典での演奏をはじめオーケストラとの共演、リサイタル、その他にレコーディングからJポップアーティストのサポートメンバー等ジャンルを問わず幅広く活動する。「題名のない音楽会」ではピアニストの羽田健太郎氏、前田憲男氏らと共に演奏する。また国内主要オーケストラでゲスト首席奏者としても活動。2004年まで桐朋オーケストラアカデミー嘱託演奏員。兵庫芸術文化センター管弦楽団にてフォアシユピーラーを務め、現在名古屋フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者。名古屋市立菊里高等学校、愛知県立芸術大学非常勤講師。

野村友紀 *Yuki Nomura*

愛知県立瑞陵高等学校、京都市立芸術大学音楽学部卒業。2005年渡独、カールスルーエ音楽大学に入学。ディプロム取得後、室内楽コースにて最高点で国家演奏家資格を取得。在独中、州立カールスルーエ歌劇場、国立マンハイム歌劇場オーケストラに所属。これまでにチェロを吉田顯、河野文昭、雨田一考、上村昇、マーティン・オスタークの各氏に、室内楽を岸邊百百雄、W.ヤーン、フォーレカルテットに師事。現在、名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部非常勤講師。

岩田珠美 *Tamami Iwata*

愛知県生まれ。7歳よりピアノを始め、15歳单身渡仏、パリ国立高等音楽院入学、同音楽院を最優秀賞を得て卒業。その後帰国し、東京藝術大学大学院音楽研究科入学、同修士課程修了。再度フランス語教育振興協会の奨学を得て再渡仏、パリ市立音楽院、モーリス・ラヴェル音楽院にて室内楽、ピアノ伴奏科等に在籍し併せて伴奏助手等を務める。帰国後は名古屋市立菊里高等学校及び名古屋音楽大学にて後進の指導にあたる傍ら、音楽活動を続けている。



岡崎市シビックセンター友の会 *詳しくはホームページの「シビコロ会のご案内」をご覧ください。 岡崎市外の方もOK! です

SOYINK 環境にやさしい大豆油インキを使用しています 古紙パルプ配合 再生紙使用

シビコロ・
クラシック
会員

チケット
先行予約&割引
(座席指定・1人2枚)

○定員50名 ○年会費5,000円

カフェ
サービス

公演
ごとの
特典

情報誌
チラシ
お届け

シビコロ
会員

○入会無料
チケット
先行予約
(エリア指定)
(1人4枚)

情報誌
チラシ
お届け