



コネット音楽大学シリーズ2016 愛知県立芸術大学

北欧の森

音楽大学シリーズ
初の弦楽四重奏

～弦楽四重奏でめぐる水と森に包まれた世界～



金谷 寧々
Violin



宇佐見 優
Violin



Viola
山内 佑太



Cello
兵藤 雅晃

2017.2.23(木) 18:30開演 (18:00開場)

岡崎市シビックセンターコンサートホール

〈チケット〉全席自由 1,000円 〈発売日〉2016年12月3日(土) 9:00より

チケット
取扱場所

岡崎市シビックセンター..... (0564) 72-5111

※電話受付は12月4日回から。

チケットぴあ【Pコード:316-047】..... (0570) 02-9999

※セブンイレブン、サークルK、サンクス各店でも購入できます。

芸文プレイガイド..... (052) 972-0430

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※公演内容・演目については、一部変更になる場合がございます。ご了承ください。

※車椅子での鑑賞をご希望の方は、お問合せください。 ※ご来場の際は、公共交通機関をご利用いただきますよう、お願い申し上げます。

Program

- E. グリーク
 - 組曲「ホルベアの時代から」より
プレリュード
 - 組曲「ペール・ギュント」より
朝、アニトラの踊り、山の魔王の宮殿にて
 - 2つの悲しき旋律
 - 弦楽四重奏曲 ト短調 作品27より
- J. シベリウス
 - 弦楽四重奏曲 ニ短調 作品56
「内なる声」

主催 ● 岡崎市 / 岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トエネック・ピーアンドピー共同事業体 協力 ● 愛知県公立大学法人 愛知県立芸術大学
お問合せ ● 岡崎市シビックセンター 〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地 / TEL (0564) 72-5111 / FAX (0564) 72-5110 / http://www.civic.okazaki.aichi.jp/



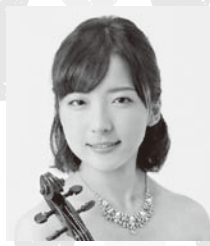
誰もが1度は耳にしたことがある珠玉の名曲、そして作曲家が生涯で唯一残した弦楽四重奏曲。
北欧が生んだ二大巨匠の真髓に迫る!

Le Bois Quartet

ルボワ カルテット

2015年4月、愛知県立芸術大学の学生4人で結成。ヴァイオリンは楽曲に応じて交代制をとる。室内楽を花崎薫、小林道夫、百武由紀の各氏に師事。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏によるマスタークラスを受講。

「Le Bois」はフランス語で「小さな森」の意で、季節によって様々な表情を見せる愛知県立芸術大学の自然豊かなキャンパスをイメージしている。



金谷 寧々 (ヴァイオリン) Nene Kanaya

山形県出身。山形県立山形北高等学校音楽科を経て、現在、愛知県立芸術大学音楽学部(音楽科)器楽専攻弦楽器コース3年次在籍。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。これまでにヴァイオリンを大澤希代子、五十嵐さやか、福本泰之の各氏に師事。室内楽を百武由紀、花崎薫の各氏に師事。



宇佐見 優 (ヴァイオリン) Yu Usami

愛知県出身。3歳よりヴァイオリンを始める。名古屋市立菊里高校音楽科を経て、現在、愛知県立芸術大学音楽学部(音楽科)器楽専攻弦楽器コース3年次在籍。第66回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部入選。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。これまでに花井晶子、森下陽子、沼田園子の各氏に師事。現在白石禮子氏に師事。



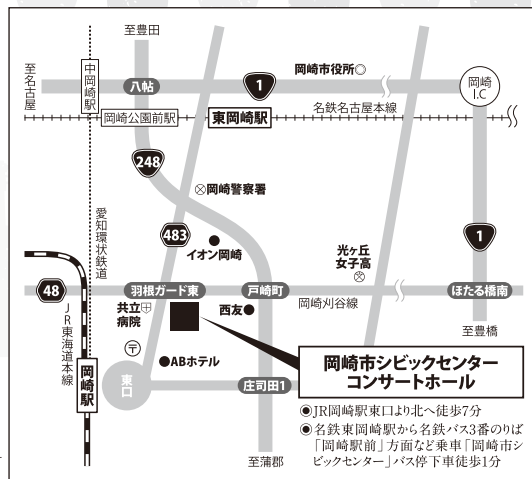
山内 佑太 (ヴィオラ) Yuta Yamauchi

岐阜県出身。金沢大学にて金沢大学フィルハーモニー管弦楽団に所属し、定期演奏会、ラ・フォル・ジュルネ金沢、井上道義氏による指揮者講習会(モデルオーケストラ)、オーケストラ・アンサンブル・金沢とのジョイントコンサート等に出演。現在、愛知県立芸術大学音楽学部(音楽科)器楽専攻弦楽器コース3年次在籍。これまでにヴィオラを石黒靖典、兎東俊之、百武由紀の各氏に師事。室内楽を百武由紀、花崎薫の各氏に師事。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀の各氏のマスタークラスを受講。第17回大阪国際音楽コンクール 弦楽器部門Age-U入選。ヴィオラスペース2016名古屋公演に出演。



兵藤 雅晃 (チェロ) Masaaki Hyodo

愛知県出身。13歳よりチェロを始める。第3回宗次ホール弦楽四重奏コンクールに出場し、原田禎夫、ヴァーツラフ・レメシュ、百武由紀各氏のマスタークラスを受講。ヴィオラスペース2016名古屋公演に出演。これまでに室内楽を桐山建志、白石禮子、百武由紀、花崎薫各氏に師事。小林道夫、クラウス・カンギーサー各氏の公開レッスンを受講。チェロを鈴木康史、渡邊正和各氏に、現在花崎薫氏に師事。愛知県立芸術大学音楽学部(音楽科)器楽専攻弦楽器コース3年次在籍。



環境にやさしい大豆油墨を使用しています
古紙・バブル配合 再生紙使用

岡崎市シビックセンター友の会 シビコロ・クラシック会員及びシビコロ会員募集

※詳しくはホームページの「シビコロ会のご案内」をご覧ください。

シビコロ・クラシック会員
●定員50名
●年会費5,000円

チケット
先行予約&割引
(座席指定・1人2枚)

カフェ
サービス

公演
ごとの
特典

情報誌
チラシ
お届け ほか

シビコロ会員
●入会無料

チケット
先行予約
(エリア指定
1人4枚)

情報誌
チラシ
お届け

岡崎市外
の方もOK!
です

コロネット音楽大学シリーズについて

フレッシュで瑞々しい感性を持った音楽大学の学生が企画制作したコンサートを、コロネットが支援、サポートするシリーズです。若さと才能溢れる未来の音楽家達のステージを、どうぞお楽しみください。