

コロネット リレーコンサート

2016年3月13日(日) 開演 11:00~15:45 開場 10:30

入場料: 500円 一度入場すれば、途中の入退場は自由です!

*入場料は当日3階コンサートホール入り口にてお支払いください。

*満席の場合は入場制限をさせていただく場合がございます。 *未就学児入場料無料。

会 場: 岡崎市シビックセンターコンサートホール コロネット



*JR 岡崎駅東口より北へ徒歩7分

アンサンブル
独奏
あり
あり

1
11:00
}
11:45

0歳からのピアノ名曲コンサート

こどもの心を育て、大人の心を癒す、クラシックピアノの名曲を気兼ねなくお楽しみください。
リズムを体感できる参加型プログラムもご用意しています。

*出演: 山崎綾子(ピアノ)

*曲目: ムソルグスキー/「展覧会の絵」よりプロムナード、ゴセック/ガボット
モーツアルト/きらきら星変奏曲、アンダーソン/シンコペーテッド・クロック
ショパン/英雄ポロネーズ、メンデルスゾーン/春の歌 ほか

2
12:00
}
12:45

「花」～ピアノ&ハープで贈る名曲リサイタル

Fleur (花) をテーマとした名曲をピアノ2台とハープの演奏でお贈りします。
今回のコンサートのために特別に編曲した新鮮な演奏スタイルをお楽しみください。

*出演: Fleur (フルール)[松田絵美、鈴木寛子(ピアノ)、廣瀬奏子(ハープ)]

*曲目: チャイコフスキイ/「くるみ割り人形」より「花のワルツ」、ミヨー/スカラムーシュ
中田喜直/日本の四季、ヘンデル/ハープ協奏曲 変ロ長調 第1楽章
リスト/愛の夢 第3番

3
13:00
}
13:45

オペラを日本語の翼にのせて

恋にときめいたり苦しんだり、好きだけど別れたり・・・。登場人物の思いを日本語で歌ってお届けします。春のひとときを物語の世界でお楽しみください。

*出演: 山本和世(ソプラノ)、近藤杏美(ピアノ)

*曲目: ブッchner/歌劇『ジャンニ・スキッキ』より「お父様にお願い」
歌劇『ラ・ボエーム』より「私の名はミミ」、「ムゼッタのワルツ」
ヴェルディ/歌劇『リゴレット』より「いとしいお名前」
グノー/歌劇『ファウスト』より「宝石の歌」 ほか

4
14:00
}
14:45

おんがくにつつまれて～華やかなフランスオペラと親しみやすい現代の日本歌曲をあなたに～

フランスオペラでよく知られている歌劇『ロメオとジュリエット』と日本歌曲から木下牧子作品を中心にお贈りします。どちらもご堪能ください。

*出演: ヨンリ(ソプラノ)、はやせようこ(ピアノ)

*曲目: グノー/歌劇『ロメオとジュリエット』より「私は夢に生きたいの」
「いとしい人よ私の勇気を奮い立てて」
木下牧子/おんがく、ほんとにきれい、さびしいカシの木 ほか

5
15:00
}
15:45

愛の名曲でつづるイタリアオペラコンサート

名曲揃いのイタリアオペラコンサート。

イタリアで活躍したつじ村ふみ恵が皆様をオペラの世界へと誘います。

*出演: つじ村ふみ恵(ソプラノ)、中田麻衣子(ピアノ)

*曲目: オー・ソーレ・ミーオ、私の愛しい人よ、私を泣かせてください、アヴェ・マリア、
ロリータ、忘れな草 ほか

出演者プロフィール

1 0歳からのピアノ名曲コンサート

● ピアノ：山崎綾子（やまさき あやこ）

福島県二本松市出身。6歳よりピアノを始める。国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。聖徳大学大学院音楽文化研究科博士課程前期課程修了。ピアノを神野香成子、高尾茂治、竹山悠紀子、菅野雅紀、斎木ユリ、米谷治郎、岩野めぐみの各氏に師事。パイプオルガンを川越聰子氏に、ライアーナードを小泉典子氏に師事。リトミック研究センター中級指導資格取得。現在、名古屋市在住。2015年から東京・名古屋において「赤ちゃんからのコンサート」をほぼ毎月開催。リトミックとソロコンサートを組み合わせた演奏プログラムで毎回好評を博している。



2 「花」～ピアノ&ハープで贈る名曲リサイタル

● Fleur（フルール）

ピアノ：松田絵美（まつだ えみ）

名古屋市立菊里高等学校音楽科、名古屋音楽大学、メリーランド州立大学大学院を経て、スカラシップ特待生としてハートフォード大学大学院卒業。鈴鹿短期大学助手を経て、現在は、同朋大学非常勤講師。



ハープ：廣瀬奏子（ひろせ かなこ）

フランス国立ストラスブール音楽院、愛知県立芸術大学、同大学院前期博士課程卒業。ハープソロ、室内楽、吹奏楽、オーケストラなど活動を広げる。これまでに、ハープを近藤薰、山崎祐介、吉野篤子、渡辺萬理、ピエール・ミッシェル・ビニョー、木村茉莉の各師に師事。

ピアノ：鈴木寛子（すずき ひろこ）

名古屋市立菊里高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。2004年UCLAにてヴィタリー・マルグリス氏のマスタークラスを受講。現在ピアノ指導にあたるとともにソロ、伴奏などで活動している。

3 オペラを日本語の翼にのせて

● ソプラノ：山本和世（やまもと かすよ）

国立音楽大学声楽学科卒業。ウィーン音楽大学夏季講座修了ディプロマ取得。ザ・コンサートホールにて歌曲集「木の匙」上演を自主企画し出演、国立音楽大学愛知同調会コンサート出演、アマチュアオーケストラの賛助出演、県芸主催日本歌曲公開講座出演等、これまでに、井上厚子、中畠和子、リア・フォン・ヘッサーに師事した横河まり子氏に師事。自分にリンクしているコト全てを動員して、日本の心を表現する音楽や演奏の形を模索中。



● ピアノ：近藤杏美（こんどう あすみ）

愛知県立明和高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。これまでに、加藤真弓、清水皇樹、熊谷恵美子の各師に師事。現在ソロ、アンサンブル、伴奏等の演奏活動をしながら、後進の育成にも力を注いでいる。愛知県立刈谷北高等学校、同朋高校音楽科非常勤講師。

4 おんがくにつつまれて

～華やかなフランスオペラと親しみやすい現代の日本歌曲をあなたに～

● ソプラノ：ヨンリ

愛知県半田市出身。18歳より歌舞団に所属。10年間ソロ歌手として活躍する。クラシック歌手としての研鑽も積み、椿姫やその他のオペラアリア、イタリア歌曲、日本歌曲などでリサイタルを2回行う。ロシアのサンクトペテルブルクにてベートーヴェン第九交響曲のソリストとして合唱団と共に演奏を行う。その他モーニングコンサート、震災復興チャリティーコンサートで歌い、福祉施設でのボランティア活動でも歌う。声楽を西田和代、宇田川貞夫、山口慶太、ジャンニ・クリスチャック、ダリオ・ボニッスイの各師に師事。

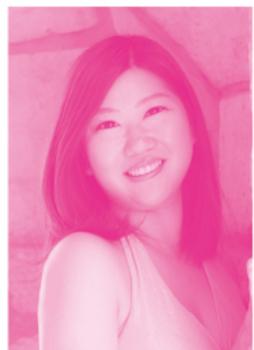


● ピアノ：はやせようこ

5 愛の名曲でつづるイタリアオペラコンサート

● ソプラノ：つじ村ふみ恵（つじむら ふみえ）

2007年名古屋芸術大学音楽学部声楽科卒業。2009年同大学院特別音楽研究科声楽専攻を首席で卒業。第29回読売中部新人演奏会出演など数々の演奏会に出演。大学院卒業後、イタリアへ渡り、イタリア国立ブレーシャ音楽院へ入学し、2015年に首席で卒業。イタリア在住時には、日本大使館主催の音楽会やブレーシャの国立グランデ劇場などで数々のコンサートに出演。「カルメン」ミカエラ役でオペラ・デビュー後、同フラスキータ役、「清教徒」エルヴィラ役などを演じ好演。第18回愛知県尾東音楽コンクール独唱部門金賞及び第1位。第61回全日本学生音楽コンクール大学生・一般の部第2位。第3回あおい音楽コンクール声楽部門第1位。第7回東京国際声楽コンクール奨励賞受賞。これまで川口和代、腰越満美、菅沼綾子、ルチアナ・セッラ、クリスティーナ・バストレッロ、各師に師事。名古屋二期会正会員。



● ピアノ：中田麻衣子（なかた まいこ）

アクセス



パン屋さん

11:30～14:00

3階ロビーで

パンを販売します！
(なくなり次第終了)



Cake & Bakery
ヤマモトベーカリー

JR岡崎駅東口より、北へ徒歩7分
名鉄バス北羽根下車



古紙パルプ配合再生紙使用