

プレミアムコンサートシリーズ

ネマニャ・ラドゥロヴィチ & フレインズ 悪魔のトリル



©Milan Djakov, creative studio

Program

ヴィターリ: シャコンヌ ト短調
 チャイコフスキー: 懐かしい土地の思い出 Op. 42 第1曲 瞑想曲
 プラムス: ヴァイオリン・ソナタ イ短調「F.A.E.ソナタ」より
 第3楽章 スケルツォ ハ短調 WoO. 2
 J.S.バッハ(セドラー編): トッカータとフーガ 二短調 BWV565
 セドラー: 日本の春 / アヌツィアータ: メルテミ
 モリコーネ: ニュー・シネマ・パラダイス
 ガルデル: ポル・ウナ・カベサ / モンティ: チャールダーシュ

2020.11.8 | SUN |

岡崎市シビックセンター コンサートホール

15:00開演 [14:30開場] 

Ticket [全席指定・税込]

クラシック会員 (1会員4枚まで)		一般 / シビッコ・ベーシック会員		キャンパスシート
一般	学生 (25歳以下)	一般	学生 (25歳以下)	25歳以下の学生、当日券がある場合のみ
4,500円	2,700円	5,000円	3,000円	1,000円

発売日	クラシック会員	シビッコ・ベーシック会員	一般
	7/4 9:00より	7/11 9:00より	7/18 9:00より

※先行発売はインターネットチケットサービスのみの取扱い。

【チケット取扱場所】

岡崎市シビックセンター ※電話予約は7月19日 9:00から
 ○インターネットチケット予約…… <https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>
 ○電話予約…… TEL.0564-72-5111

※ご予約いただけるお席は、十分な間隔を確保するため概ね四方(前後左右)を1席ずつ空け、取客定員の半分以下となります。
 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のガイドラインの見直しにより制限が緩和され、ご予約いただけるお席を追加する場合は、緩和後にご予約いただいた方が隣席に着席することがあります。
 ※チケットの取り扱いは、ご予約のみとなります。
 ※チケットのお支払い・お引取りは、公演日の2週間前から岡崎市シビックセンター1階総合案内にて承ります。

お問合せ 岡崎市シビックセンター Tel.0564-72-5111 Fax.0564-72-5110
 〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地 ホームページ: <https://www.civic.okazaki.aichi.jp/>
 【主催】岡崎市 / 岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエネック・ピーアンドビー共同事業体

- 公演内容・曲目については、一部変更される場合がございます。
- ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 車椅子でのご鑑賞をご希望の方はお問合せください。



ネマニャ・ラドヴィチ [ソロ・ヴァイオリン]

Nemanja Radulović, Solo Violin

1985年セルビア生まれ。ドイツのザールラント州立音楽演劇大学、ベオグラード大学で学んだ後、14歳で渡仏。15歳でパリ国立高等音楽院に入学しP.フォンタナローザに師事、さらにクレモナでS.アッカルドの指導を受ける等、研鑽を積む。2003年ハノーファー国際ヴァイオリン・コンクールをはじめとする5つのコンクールで第一位を獲得するなど受賞多数。また、セルビアのニシュ芸術大学から名誉博士号を贈られている。ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、フランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団、ケルン放送交響楽団、ヘルシンキ・フィルハーモニー管弦楽団、モントリオール交響楽団を含むオーケストラと共演するほか、カーネギーホール、アムステルダム・コンサートヘボウをはじめとする世界の主要コンサートホールの多くで公演を行っている。2014年ドイツ・グラモフォンと契約。最新CDはハチャトゥリアンのヴァイオリン協奏曲、リムスキー=コルサコフの「シェヘラザード」他が収録されているアルバム『バイカ』。



フレンズ 悪魔のトリル

~ Devil's Trills ~

ギヨーム・フォンタナローザ [ヴァイオリン]

パリ郊外の町シュレーヌに生まれる。パリ国立高等音楽院でヴァイオリンをジャン・ルネールに、室内楽をイザイ・カルテットに師事し、いずれもプルミエ・プリを獲得。さらにピエール・ドゥカンに師事し、フランス・リスト音楽院ではゲザ・カバスに師事した。ソリストとしても国際的に活躍するほか、カルテット・イリコの第1ヴァイオリンを務める。

フレデリック・ドゥシュ [ヴァイオリン]

パリ・エコール・ノルマル音楽院で学んだ後ロッテルダム音楽院でジャン=ジャック・カントロフに、パリ国立高等音楽院ではイザイ・カルテットに師事。カルテット・イリコで第2ヴァイオリン奏者を務めるほか、ポルテ・デ・レゾンス音楽院で後進の指導にあたっている。またA.ピラニェと共にコメディ・フランセーズの様々なイベントに出演。

クリスティーナ・アタナソヴァ [ヴィオラ]

マケドニア共和国の首都、スコピエ生まれ。5歳で音楽を始め、スコピエ音楽院でI.テムコフにヴァイオリンとヴィオラを師事した。音楽院在学中、数々の国内コンクールで優勝。2001年ドイツへ留学し06年エッセンのフォルクヴァング芸術大学を卒業、引き続き07年にパリ国立高等音楽院へ入学し2年後に卒業。室内楽に熱心に取り組み、多数のアンサンブルやオーケストラで演奏活動を行っている。

アンヌ・ピラニェ [チェロ]

パリ国立音楽院でチェロおよび室内楽を学びプルミエ・プリをもって卒業後、引き続きチェロをマルク・コペイ等に師事。カルテット・イリコのメンバーとして活動中コメディ・フランセーズの総支配人ミュリエル・マイエットと出会い、マイエットの指導と助言により演奏に演劇的要素を用いることに成功、その演技力は高く評価されている。演劇やダンス、またヤン・ティールセン、アダモといった歌手の楽曲レコーディングにも参加している。

ナタナエル・マルヌリー [コントラバス]

フランス北東部の都市メスに生まれる。リュエイエユ=マルメゾン音楽院でフリッパ・ノアレにコントラバスを師事、金賞を受賞するほか2001年には音楽学でも学位を獲得。03年よりシャトゥ市立音楽院で後進の指導に当たっている。電子音楽にも興味を持ち、作曲家、アレンジャー、即興奏者として活動。ジブシー・ジャズ、エスノ・ポップ、ケルト音楽、シャンソンなど、多岐にわたるグループとコラボレーションを重ね、レコーディングにも参加している。

《岡崎市シビックセンターが贈る次世代応援!》

未来を担う子どもたちのための音楽鑑賞シート ジュニアシート&キャンパスシート

若い世代にもっと気軽にクラシック音楽に親しんでもらうため、音楽を聴く機会をご用意しています。本物の音楽に出会う素敵な音楽体験を是非シビックセンターで! ※詳しくはホームページをご覧ください。

ジュニアシート2020

対象:小・中学生 招待:2名様ご招待!
(応募者多数の場合は抽選)
◆保護者1名様には通常価格の10%引きでお子様の隣のお席をご用意します。ぜひ一緒にご鑑賞ください。

キャンパスシート2020

対象:25歳以下の学生
料金:当日券を特別価格1,000円で販売
(当日券がある場合のみ)
◆1人1枚(予約不可) ◆座席指定不可 ◆要学生証提示

《岡崎市シビックセンター友の会「シビコロ会」会員募集》

クラシック会員

会員特典:①チケット先行予約 ②チケット割引(1会員4枚)
③公演ごとの特典 ④情報誌チラシお届け(ほか)
年会費:2,000円※入会費不要
会員期間:入会した日から1年後の同月末日
(いつでも入会ができます!)
入会方法:○岡崎市シビックセンター1階総合案内にてお申し込み
○郵送またはFAXにてお申し込み

ベーシック会員

会員特典:①チケット先行予約(1会員4枚)
②情報誌チラシお届け
年会費:無料 会員期間:期限なし
入会方法:○岡崎市シビックセンター
1階総合案内にてお申し込み
○郵送またはFAXにてお申し込み
○インターネットチケット予約よりお申し込み



○JR岡崎駅東口より北へ徒歩7分
○名鉄東岡崎駅から名鉄バス3番のりば「岡崎駅前」方面など乗車
「岡崎市シビックセンター」バス停下車徒歩1分