



文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」

日本最高峰の音楽教育を子どもたちに



東京藝術大学音楽学部

早期教育 PROJECT 2017 in 岡崎

チェロ部門 公開レッスン

見学・聴講無料

夢を夢で終わらせない ——

クラシック音楽の

チェロ・レッスンを観てみませんか？

東京藝術大学 准教授であり、

日本を代表するチェロ奏者の中木健二が、

小・中学生の子どもたちに

直接 公開レッスンを行います。

日程 | 2017年 **8月19日** [土]

会場 | 岡崎市シビックセンター コンサートホール

TEL 0564-72-5111 FAX 0564-72-5110

愛知県岡崎市羽根町字貴登野15番地

内容 | 12:40 開場
13:45 開講式
13:50～ 公開レッスン (1レッスン40分) **入退場自由**

▶ 13:00～「北垣彩 30分のランチタイム・コンサート」を行います。
チラシ裏面参照。

▶ レッスン曲目などの詳細は、開催日1週間前までに東京藝術大学HPで
発表します。

入場料 | **無料／全席自由** [定員421名] 事前予約不要

※満席の場合は、お席が確保できないこともございます。

問い合わせ | 東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター

TEL 050-5525-2588 (平日11:00～18:00)

主催 | 東京藝術大学音楽学部

共催 | 岡崎市／岡崎市シビックセンター指定管理者

SPS・トーエネック・ピーアンドピー共同事業体



【東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>】

©Marco Magliocca

講師／中木健二

(東京藝術大学音楽学部 准教授)

東京藝術大学を経てロームMP奨学生として渡仏。パリ国立高等音楽院一等賞および審査員特別賞を得て卒業。ベルン高等音楽院を首席卒業。ジアーナ音楽院夏期マスタークラスでA、メネセスのクラスを受講し最優秀ディプロマ取得。2010-14年フランス国立ボルドー・アキテーヌ管弦楽団首席奏者。ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール、Note et Bien国際フランス音楽コンクール優勝。現在、東京藝術大学音楽学部准教授。使用楽器は、NPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1700年製ヨーゼフ・グアルネリ。



文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」
日本最高峰の音楽教育を子どもたちに
東京藝術大学音楽学部 早期教育プロジェクト

30分の ランチタイム コンサート

若手音楽家を応援しよう！
入場無料の
少し贅沢な音楽を楽しみませんか？

二重奏の魅力 チェロとピアノが奏でる ドイツ、ロシアの名曲たち

ポッパー・チェロコンクール 優勝
全日本学生音楽コンクール大学の部 第3位
サントリーホール室内楽アカデミー第4期フェロー

Program

ベートーヴェン
《モーツァルト「魔笛」の〈恋を知る男たちは〉の
主題による7つの変奏曲》変ホ長調 WoO46

ショスタコーヴィチ
《チェロ・ソナタ》二短調 Op.40

チェロ 北垣 彩



ピアノ 山崎 早登美

©Shigeto Imura

北垣 彩 (KITAGAKI Aya) プロフィール

大阪府立夕陽丘高校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部卒業。「全国音楽高校協議会全国大会近畿地区公立音楽科高校生によるコンサート」に大阪府代表として出演。泉の森ジュニアチェロコンクール高校の部銀賞。ポッパー・チェロコンクール優勝。全日本学生音楽コンクール・チェロ部門大学の部第3位。サントリーホール室内楽アカデミー第4期フェロー。小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクト、サイトウ・キネン・フェスティバル松本、小澤征爾国際室内楽アカデミー奥志賀、秋吉台ミュージック・アカデミー、秋田アトリオン国際室内楽アカデミー、リゾナーレ室内楽セミナー、とやま室内楽フェスティバル等に参加。これまでに故杉山実、林裕、安藤信行、山崎伸子、中木健二の各氏に師事。倉田澄子、林峰男、石坂団十郎、フィリップ・ミュレル各氏のマスタークラスを受講。現在、東京藝術大学大学院修士課程1年在籍中。

夢を夢で終わらせない ——

お昼間の優雅なひとときを。クラシック音楽の贅沢な時間をお楽しみください。

日 時： 2017年 **8月19日** [土] **13:00開演**
(12:40開場)

会 場： 岡崎市シビックセンター コンサートホール

TEL 0564-72-5111 FAX 0564-72-5110

(愛知県岡崎市羽根町字貴登野15番地)



東京藝術大学HP <http://www.geidai.ac.jp>

※スケジュール、曲目、演奏者等は都合により変更となる場合がございます。

入 場 料： 無料／全席自由 [定員421名] 事前予約不要

■満席の場合はご入場できませんので、あらかじめご了承ください。就学前のお子様の同伴、入場はご遠慮いただいております。

■当日は、13:50より「早期教育プロジェクト2017 in岡崎」チェロ部門、中木健二准教授による公開レッスン(聴講無料)を行います。併せてお楽しみください。

問い合わせ： 東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター

TEL 050-5525-2588 (平日11:00~18:00)

主 催： 東京藝術大学音楽学部

共 催： 岡崎市／岡崎市シビックセンター指定管理者
SPS・トーエネック・ピーアンドピー共同事業体