

岡崎市シビックセンター
コロネット室内楽シリーズ

2015年
家康公
四百年祭

アンサンブル 天下統一 2015

三重奏と五重奏を堪能できる2015年 室内楽の真髄を若手弦楽トップ奏者の響きで!

鈴木康浩
〈ヴィオラ〉

中木健二
〈チェロ〉
©Mirco Magliocca

長原幸太
〈ヴァイオリン〉

L.ベートーヴェン:弦楽三重奏曲 第1番
変ホ長調 作品3

J.ブラームス:弦楽五重奏曲 第2番
ト長調 作品111

2015.6.14(日)15:00(開場14:30)

岡崎市シビックセンター
コンサートホール おがき市民コンサートホール コロネット

〈チケット〉全席指定 3,500円

発売日2月28日(土) 9:00より シビコ会員先行予約受付締切2月20日(金)

※未就学児の入場は、ご遠慮ください。
※公演内容・曲目については、一部変更になる場合がございます。ご了承ください。
※車椅子での鑑賞をご希望の方は、お問い合わせください。
※ご来場の際は、公共交通機関をご利用いただきますよう、お願い申し上げます。

小林壹成
〈ヴァイオリン〉
©SIMURA

鈴木大樹
〈ヴィオラ〉

チケット
取扱場所

岡崎市シビックセンター (0564) 72-5111

※電話受付は3月1日(日)から。

チケットぴあ [Pコード:252-430] (0570) 02-9999

※セブンイレブン、サークルK、サンクス各店でも購入できます。

ローソンチケット [Lコード:45214] (0570) 084-004

※ミニストップでも購入できます。

ソルタ楽器岡崎店 (0564) 53-8950

富士プレイガイド (0564) 23-3838

芸文プレイガイド (052) 972-0430

主催: 岡崎市シビックセンター指定管理者 SPS・トーエネック・ピーアンドピー共同事業体

お問合せ: 岡崎市シビックセンター 〒444-0813 岡崎市羽根町字貴登野15番地 / TEL (0564) 72-5111 / <http://www.civic.okazaki.aichi.jp>

アンサンブル天下統一について

岡崎市シビックセンター コンサートホール コロネットを拠点に活躍する、岡崎初のレジデント・アンサンブル。岡崎市出身のチェリスト中木健二、ヴァイオリンの長原幸太、ヴィオラの鈴木康浩の3人をコア・メンバーとして、毎年異なるプログラムと編成で、演奏会とアウトリーチ活動を行う。表現力豊かな若手トップ奏者たちならではの、刺激に満ちた室内楽の醍醐味をお届けし、岡崎の音楽文化の更なる発展とクラシック音楽を身近に感じてもらえるような活動を展開する。



©Mirco Magliocca

中木健二〈チェロ〉 Kenji Nakagi

3歳よりチェロを始める。東京藝術大学を経て2003年渡仏。ロームミュージックファンデーション奨学生としてパリ国立高等音楽院に入学、2007年、同音楽院をブルミエ・プリ(1等賞)および審査員特別賞にて卒業。同年スイス・ベルン高等音楽院ソリスト・ディプロマコースに入学、2009年、首席で卒業。2005年ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位。2008年第1回Note et Bien国際フランス音楽コンクールでグランプリならびにドビュッシー特別賞、ブーレーズ特別賞を受賞。2013年、デビューCD「美しき夕暮れ」をリリース(キングレコード)。使用楽器はNPO法人イエロー・エンジェルより貸与されている1700年製ヨーゼフ・グァルネリ。2014年4月帰国、ソリストおよび室内楽の演奏活動を本格始動。紀尾井シンフォニエッタ東京メンバー。東京藝術大学音楽学部准教授。



長原幸太〈ヴァイオリン〉 Kota Nagahara

東京藝術大学付属音楽高等学校、同大学を経てジュリアード音楽院に留学。1998年日本音楽コンクールに最年少優勝したほか、早くから国内外のコンクールに入賞、サイトウ・キネン・オーケストラに最年少参加。12歳でデビューして以来、国内の主要オーケストラ、名指揮者と共演。2012年に6年に亘って務めた大阪フィル首席コンサートマスターを辞し、2014年10月読売日本交響楽団コンサートマスターに就任。ソリスト、室内楽奏者、オーケストラのゲストコンサートマスター、アルゲリッチ国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、やまなみ国際音楽祭等、各地の音楽祭にも積極的に出演。演奏を通じてのボランティア活動にも力を入れている。2011年に第21回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞を受賞。2013年に開催したリサイタルのライヴCDがリリースされている(ソナーレ)。



鈴木康浩〈ヴィオラ〉 Yasuhiro Suzuki

読売日本交響楽団ソロ・ヴィオラ奏者。5歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学卒業後ヴィオラに転向。第47回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位。第9回クラシックコンクール全国大会ヴィオラ部門第2位(1位なし)。第12回宝塚ベガ音楽コンクール弦楽部門第1位。2001年よりドイツのカラヤン・アカデミーで研鑽を積んだ後ベルリン・フィルの契約団員となる。2003年にはクラズィツェ・フィルハーモニー・ボンのソリストとして、ドイツ各地で演奏し好評を博す。協奏曲でのソリストや室内楽、リサイタルなどで精力的に活躍している。フェリス女学院大学非常勤講師。昭和音楽大学非常勤講師。



©SIMURA

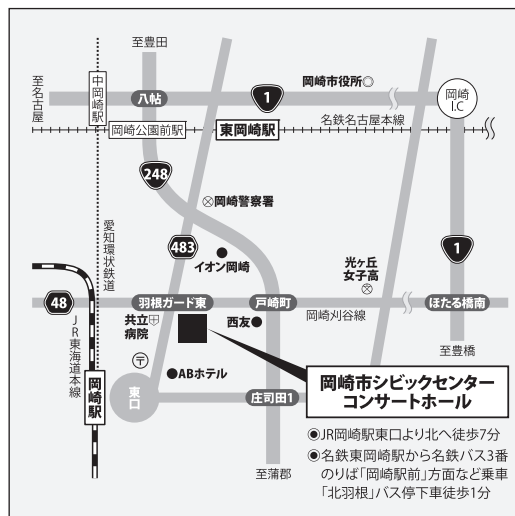
小林壺成〈ヴァイオリン〉 Issei Kobayashi

東京藝術大学在学中。P.アモイヤルに師事。第63回全日本学生音楽コンクール全国大会第2位、ザルツブルグ・モーツァルト国際室内楽コンクール2014第2位他上位入賞多数。2010ヤマハ音楽奨学生。ザルツブルグ夏期アカデミー等にて研鑽。NYCカーネギーホール、イタリア世界遺産各地、音楽劇、ヴェンゲローフフェスティバル、北九州国際音楽祭等出演多数。ヴェンゲローフ、ギトリス、篠崎史紀氏らと共演。



鈴木大樹〈ヴィオラ〉 Taiki Suzumura

3歳よりヴァイオリンを始め18歳でヴィオラに転向。ヴァイオリンを脇野真樹、宮下要、大河内弘の各氏に、ヴィオラを岡田伸夫氏に師事。プロジェクトQ、宮崎国際音楽祭等に参加。第3回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門1位。山手の丘音楽コンクール1位、横浜ライオンズクラブ賞、Fグループ賞を併せて受賞、第9回東京音楽コンクール3位。



PRINTED WITH SOY INK. 環境にやさしい大豆インキを使用しています 古紙・6色配合 再生紙使用

岡崎市シビックセンター友の会 シビコロ・クラシック会員及びシビコロ会員募集

※詳しくはホームページの「シビコロ会のご案内」をご覧ください。

シビコロ・クラシック会員
●定員50名
●年会費5,000円

チケット
先行予約&割引
(座席指定・1人2枚)

カフェ
サービス

公演
ごとの
特典

情報誌
チラシ
お届け ほか

シビコロ会員
●入会無料

チケット
先行予約
(エリア指定
1人4枚)

情報誌
チラシ
お届け

岡崎市外
の方もOK!
です

Check キャンパスシート

当日券を25歳以下の学生のために
特別価格1,000円で販売します。

(残券がある場合のみ、1人1枚/予約不可/
座席指定不可/学生証提示)

※岡崎市シビックセンター主催公演に限ります。