

リレーコンサート出演者企画書(見本)

【記入例】

出演者番号

公演タイトル:音の世界へ

代表者: 南部 太郎

9.23	時刻	ラップ タイム	タイム	曲目	出演者(楽器)	出演人数	使用設備など
楽屋入り							
本公演		0:00	(5:30)	ブラームス/ソナタ ト長調	南部 太郎(FI)、 北部 花子(Pf)		
		0:05	(3:00)	エルガー:愛の挨拶	南部 太郎(FI)、 北部 花子(Pf)		
		0:10					
		0:15	(20:00)	ショパン:スケルツォ 全曲	北部 花子(ピアノ)		
		0:20					
		0:25					
		0:30					
		0:35					
		0:40	(5:00)	ピアソラ/リベル・タンゴ			
終演		0:45					
楽器搬出/楽屋撤収							

(例)歌劇『椿姫』より「乾杯の歌」

リレーコンサート出演者企画書

公演タイトル:

代表者:

時刻	ラップ タイム	タイム	曲 目	出演者(楽器)	出演人数	使用設備など
	0:00					
	0:05					
	0:10					
	0:15					
	0:20					
	0:25					
	0:30					
	0:35					
	0:40					
	0:45					

出演予定: 男性 人、女性: 人